

Alamannenmuseum Ellwangen: Newsletter 5/2023  
23.5.2023

Sollte der Newsletter nicht korrekt angezeigt werden, finden Sie hier die entsprechende PDF-Version:  
[www.ellwangen.de/newsletterpdf](http://www.ellwangen.de/newsletterpdf)

Sehr geehrte Damen und Herren,  
liebe Freunde des Alamannenmuseums,

hiermit erhalten Sie den monatlichen Newsletter des Alamannenmuseums, mit dem wir Sie über Neuigkeiten aus unserem Museum informieren wollen. Heute behandeln wir folgende Themen:

Anreise mit Deutschlandticket und JugendticketBW wird belohnt  
Bericht vom Aktionstag am Internationalen Museumstag  
Öffnungszeiten über Pfingsten  
Öffentliche Führung am 4. Juni  
Öffnungszeiten an Fronleichnam  
Mehrtagesseminare „Nachbau eines Alamannenbogens“ im Juni und Juli  
Familienführung am 18. Juni  
Seminar „Bau einer frühmittelalterlichen Leier“ vom 23.-25. Juni

Anreise mit Deutschlandticket und JugendticketBW wird belohnt  
Seit 2022 ist Alamannenmuseum Partner von bewegtPlus. bewegtPlus ist eine große Partneraktion zum Thema Nachhaltigkeit und Klima in Baden-Württemberg. Inhaber eines tagesaktuellen bwtarif-Tickets erhalten für Ihre nachhaltige und klimafreundliche Anreise von den bewegtPlus-Partnern bei immer mehr Sehenswürdigkeiten, Kultur- und Freizeitangeboten Vergünstigungen und Vorteile. Diese Vorteile gelten seit Neuestem auch für Museumsbesucher, die mit dem seit 1. Mai angebotenen Deutschlandticket oder dem bereits am 1. März eingeführten JugendticketBW anreisen. Im Alamannenmuseum bekommen sie bei Vorlage ihres Tickets kostenlos ein alamannisches Eisenpferdchen, das von dem Ellwanger Bildhauer Eberhard Mangold gestaltet wurde. Mehr dazu hier:  
[www.ellwangen.de/bwegtplus](http://www.ellwangen.de/bwegtplus)

Bericht vom Aktionstag am Internationalen Museumstag  
Am 21. Mai hat das Alamannenmuseum anlässlich des Internationalen Museumstages zu einem Aktionstag eingeladen. Den zahlreichen Besuchern hat sich ein buntes Programm geboten. Auf der Homepage des Museums ist ein bebildeter Bericht dazu eingestellt. Die Sonne strahlte an diesem Sonntag. Das nutzten zahlreiche Besucher, sich im Alamannenmuseum umzusehen. Im Hof des Museums luden einige Gruppen die Gäste ein auf eine Zeitreise ins Mittelalter. Ein besonderer Höhepunkt war ein Konzert mit Georg Däges. Er spielte im Freien mit Monochord und Leier etwa eine dreiviertel Stunde lang und entführte die Gäste ins Mittelalter. Trotz vieler gleichzeitiger Veranstaltungen war das Museumsfest am Internationalen Museumstag ein voller Erfolg. Zahlreiche sehr interessierte Gäste waren ins Museum gekommen und waren von dem Programm begeistert. Sie stellten den Anwesenden viele Fragen und jede Frage wurde ausführlich beantwortet. Mehr dazu hier:  
[www.ellwangen.de/museumstag2023](http://www.ellwangen.de/museumstag2023)

Öffnungszeiten über Pfingsten  
An Pfingsten ins Museum: Dafür bietet sich das Alamannenmuseum an. Das Museum ist wie folgt geöffnet:  
- Pfingstsonntag, 28. Mai: 13-17 Uhr  
- Pfingstmontag, 29. Mai: geschlossen. Mehr dazu hier:  
[www.ellwangen.de/pfingsten2023](http://www.ellwangen.de/pfingsten2023)

Öffentliche Führung am 4. Juni

Immer am 1. Sonntag im Monat bietet das Alamannenmuseum um 15 Uhr eine öffentliche Führung durch die Museumsausstellung an. Während im Erdgeschoss die frühe Alamannenzeit, die Zeit der Völkerwanderung, thematisiert wird, geht es in den oberen Stockwerken um die sogenannte Merowingerzeit, als Alamannen ein fränkisches Herzogtum war. Der nächste Termin ist am 4. Juni, es ist nur der übliche Eintritt zu entrichten. Mehr dazu hier:

[www.ellwangen.de/sonntagsfuehrung](http://www.ellwangen.de/sonntagsfuehrung)

Öffnungszeiten an Fronleichnam

Das Alamannenmuseum ist am Donnerstag, 8. Juni (Fronleichnam), von 14-17 Uhr geöffnet. Mehr dazu hier:

[www.ellwangen.de/fronleichnam2023](http://www.ellwangen.de/fronleichnam2023)

Mehrtagesseminare „Nachbau eines Alamannenbogens“ im Juni und Juli

Das Alamannenmuseum bietet seit 2019 ein neues Format in Sachen Bogenbaukurse an. Auch dieses Jahr gibt es wieder zwei Mehrtagesseminare „Nachbau eines Alamannenbogens“ in der Zeit vom 16.-18. Juni und vom 7.-9. Juli. Unter der Leitung von Manfred Jenz alias Gigi der Bogenbauer sollen funktionstüchtige Bogen in größtmöglicher Anlehnung an die gefundenen Artefakte aus jener Zeit entstehen, wobei versucht wird, auf die jeweilige Körpergröße und den Schießstil der Teilnehmer einzugehen. Auf Wunsch werden auch echte Eibebögen gefertigt. Vorkenntnisse sind nicht erforderlich, das Seminar eignet sich sowohl für Anfänger wie Fortgeschrittene. Zur Auswahl stehen verschiedene heimische Hölzer wie zum Beispiel Eibe, Ulme, Hartriegel, Esche, sowie vorgefertigte Sehnen und Pfeile. Die Materialkosten betragen ab 50 Euro (Esche, drei fertige Pfeile) bis zu 300 Euro. Für die Arbeitszeit am Bogen sind drei Tage anzusetzen. Die Kursgebühr beträgt 120 Euro pro Seminartag (10 bis ca. 18 Uhr). Das Mindestalter beträgt 14 Jahre. Anmeldung bis 7. bzw. 28. Juni (1. Termin/2. Termin) beim Museum, die Teilnehmer sollten bei der Anmeldung ihre Materialwünsche angeben, so dass ein maßgeschneidertes Programm für alle Teilnehmer angeboten werden kann. Das aktuelle Kursprogramm des Alamannenmuseums mit zahlreichen weiteren Kursen liegt an der Museumstheke auf und kann auch auf der Homepage des Museums heruntergeladen und ausgedruckt werden. Mehr dazu hier:

[www.ellwangen.de/kurse](http://www.ellwangen.de/kurse)

Familienführung am 18. Juni

Am Sonntag, 18. Juni, bietet das Alamannenmuseum um 15 Uhr eine Familienführung durch die Museumsausstellung an. Bei dieser Führung wird die Zeit der Alamannen auf familiengerechte Weise wieder lebendig. Während sich die Erwachsenen für die Goldblattkreuze der Alamannen interessieren, die den Toten als ein frühes Zeichen des Christentums auf das Leichentuch genäht wurden, können die Kinder einmal an der Mehlmühle des Museums drehen, am Webstuhl das Webschiffchen sausen lassen oder sich als Schildträger der Alamannen versuchen. Es ist nur der übliche Eintritt zu entrichten. Mehr dazu hier:

[www.ellwangen.de/familienfuehrung](http://www.ellwangen.de/familienfuehrung)

Seminar „Bau einer frühmittelalterlichen Leier“ vom 23.-25. Juni

In diesem Instrumentenbauseminar unter der Leitung von Georg Däges bauen wir eine frühmittelalterliche Leier nach. Die Vorlage stammt aus einem Grab bei Oberflacht (Kreis Tuttlingen). Das Instrument wird aus heimischen Hölzern gebaut (Fichte, Ahorn, Esche), schwierige Teile sind vorbereitet, besondere Vorkenntnisse sind nicht notwendig. Freude an der Arbeit mit Holz und Neugier auf das fertige Instrument sind die besten Voraussetzungen für diesen Kurs. Das Instrument kann wahlweise mit sechs oder acht Saiten aus Stahl oder Kunststoff bespannt werden. Die 6-saitige Leier mit Kunststoffsaiten kommt dem Original am nächsten, die 8-saitige Leier mit Stahlsaiten ermöglicht das Spiel irischer Harfenstücke. Auf Wunsch kann auf der Decke ein eigenes Motiv eingraviert werden. An den Baukurs schließt sich ein Spielkurs an, in dem vermittelt wird, wie das Instrument gestimmt und gespielt wird. Es besteht die Möglichkeit, Notenhefte zu kaufen, die den Einstieg ins Spiel erleichtern. Der Baukurs geht von Freitag, 17 Uhr bis Sonntag, 12 Uhr. Die Kursgebühr beträgt 320 Euro inklusive

Materialien und Kursbetreuung. Der Spielkurs findet am Sonntag von 13 bis 14.30 Uhr statt und kostet 20 Euro. Eine Lasergravur kostet ab 20 Euro je nach Aufwand (bitte bei der Anmeldung angeben). Eine Anmeldung ist erforderlich, der Anmeldeschluss ist am 11. Juni. Nähere Informationen unter [www.daeges-ulm.de](http://www.daeges-ulm.de). Ein sechsseitiger Flyer zu diesem Kurs liegt an der Museumstheke auf und kann auch auf der Internetseite des Museums heruntergeladen und ausgedruckt werden. Mehr dazu hier: [www.ellwangen.de/kurse](http://www.ellwangen.de/kurse)

Alle bisher erschienenen Newsletter können auch auf der Homepage des Alamannenmuseums im PDF-Format nachgelesen werden. Mehr dazu hier: [www.ellwangen.de/newsletterpdf](http://www.ellwangen.de/newsletterpdf)

Unsere aktuellen Termine finden Sie stets auf unserer Internetseite [www.alamannenmuseum-ellwangen.de](http://www.alamannenmuseum-ellwangen.de) (Bereich Aktuelles).

Besuchen Sie uns auch bei Facebook.

Mit freundlichen Grüßen

Andreas Gut M.A.  
Museumsleiter

Abmelden

Wir möchten Ihnen unsere Informationen nur mit Ihrem Einverständnis zusenden. Wenn Sie den Newsletter nicht mehr erhalten wollen, genügt es, wenn Sie uns diese E-Mail mit dem Betreff "Abmelden" zurücksenden!

Alamannenmuseum Ellwangen  
Haller Straße 9  
73479 Ellwangen  
Telefon +49 7961 969747  
Telefax +49 7961 969749  
[alamannenmuseum@ellwangen.de](mailto:alamannenmuseum@ellwangen.de)  
[www.alamannenmuseum-ellwangen.de](http://www.alamannenmuseum-ellwangen.de)

Öffnungszeiten  
Di-Fr 14-17 Uhr  
Sa, So 13-17 Uhr  
sowie nach Vereinbarung

Träger: Stadt Ellwangen (Jagst), Spitalstraße 4, 73479 Ellwangen, [www.ellwangen.de](http://www.ellwangen.de)